|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PON *“Per la Scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020* |  |  |
|  |  |  |
| *ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE*  *Scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di primo grado*  ***“MOHANDAS KARAMCHAND GANDHI”***  *Via Pietro Nenni, 25 – 56025 Pontedera (PI)*  *Tel. 0587/52680*   * 1. *email:* [*piic837006@istruzione.it*](mailto:piee024006@istruzione.it) *- sito web:* [*www.icgandhipontedera.edu.it*](http://www.icgandhipontedera.edu.it) |  |  |
|  |  |  |
| OGGETTO: SCHEDA PROGETTUALE  “Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid-19” prot. n. 9707 del 27 aprile 2021 |  | *Ai docenti*  *della scuola primaria e secondaria*  *dell’Istituto Comprensivo*  *Agli atti*  *Al sito web*  *10.1.1 A*  *SOSTEGNO AGLI STUDENTI CARATTERIZZATI DA PARTICOLARI FRAGILITA’* |

|  |
| --- |
| *SCHEDA PROGETTUALE*  *Avviso 0009707 del 27/04/2021 – FSE e FDR*  *Apprendimento e socialità*  *10.1.1 Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità*  *10.1.1° Interventi per il successo scolastico degli studenti*  ***(possono essere presentati massimo 3 moduli)*** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DESCRIZIONE |  | Campo da compilare a cura del docente |  | Note e osservazioni del Dirigente scolastico |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente (Cognome e nome) (Esperto) |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente (Cognome e nome) (Tutor) |  |  |  | Se si conosce già il nominativo del docente che si vuole proporre come tutor |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DESCRIZIONE DEL PROGETTO  (di default) |  | La proposta didattica intende ampliare e sostenere l’offerta formativa per gli anni scolastici 2020-2021 e 2021-2022, ~~in particolare durante il periodo estivo~~ (NO), attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l’aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti.  Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l’inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.  I percorsi di formazione sono volti a:  - Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all’esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;  - Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;  - Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l’utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TIPOLOGIA DI MODULO e INDICAZIONE DIDATTICA |  | Scegliere tra le seguenti tipologie di modulo **evidenziando in grassetto e sottolineato la scelta**  1 Educazione motoria, sport, gioco didattico  1.1 Laboratorio di attività ludico motorie e sportive  1.2 Laboratorio di tecniche circensi  1.3 Sport di squadra  1.4 Altro (specificare ). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2 Arte, scrittura creativo, teatro  2.1 Laboratorio di arte contemporanea  2.2 Laboratorio di scrittura e comunicazione  2.3 Laboratorio di teatro  2.4 Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3 Educazione alla legalità e ai diritti umani  3.1 Diritti e responsabilità in internet  3.2 Laboratorio sulle pari opportunità e il rispetto delle differenze  3.3 Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4 Educazione alla cittadinanza attiva e alla cura dei beni comuni  4.1 Laboratori con testimoni del territorio  4.2 Laboratorio di service learning  4.3 Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5 Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione dei beni comuni  5.1 Laboratori green interni ed esterni alla scuola di educazione alla sostenibilità  5.2 Progetti di tinkering  5.3 Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  6 Musica e canto  6.1 Laboratorio di attività corale  6.2 Laboratorio di balli/gioco  6.3 Laboratorio musicale  6.4 Altro (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NUMERO DI DESTINATARI |  | Scegliere tra le seguenti opzioni dell’ordine di scuola (si possono scegliere anche le entrambe opzioni nel caso, indicare il numero di alunni per ogni singolo ordine di scuola) e indicare le classi degli alunni ai quali è indirizzato il percorso.  **evidenziando in grassetto e sottolineato la scelta**  1 Studenti/studentesse primaria n° alunni \_\_\_\_  1.1 Classi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2 Studenti/studentesse secondaria n° alunni \_\_\_  2.1 Classi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **NUMERO ALUNNI DEL MODULO: 20** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| SEDE ATTUAZIONE DEL MODULO |  | Scegliere tra le seguenti opzioni  **evidenziando in grassetto e sottolineato la scelta**  1 Oltrera  2 Margherita Hack  3 Scuola secondaria di primo grado Gandhi |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TITOLO DEL MODULO |  | Scrivere sotto il titolo del Modulo |  | Il titolo dovrebbe esprimere sinteticamente il contenuto del modulo anche con “frasi ad effetto” comunicative dell’idea progettuale |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DESCRIZIONE DELL’INDICAZIONE DIDATTICA |  | Numero minimo di carattere 100 e massimo 1800 compresi gli spazi |  | Descrivere il progetto evidenziando finalità obiettivi e contenuti utilizzando una forma descrittiva come il campo “descrizione del progetto” con sfondo giallo ocra all’inizio della scheda. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Pontedera li maggio 2021 |  | Il/la docente  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |